



MINCULTURA

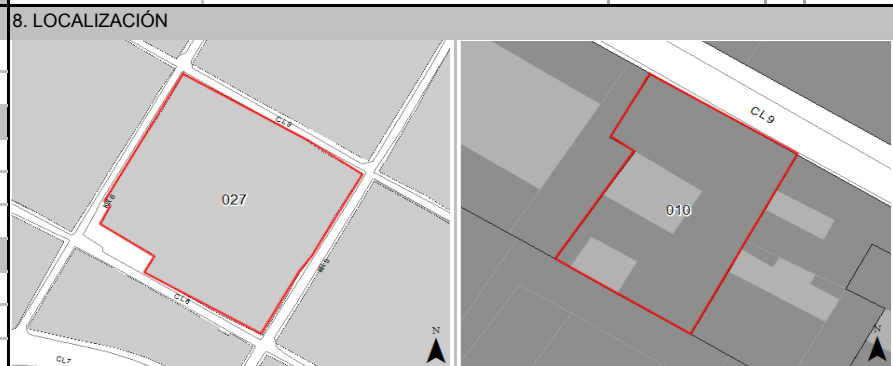


BOGOTÁ MEJOR PARA TODOS

FICHA DE INVENTARIO Y VALORACIÓN DE BIENES CULTURALES INMUEBLES

USO EXCLUSIVO DEL MINISTERIO DE CULTURA		INMUEBLE No	MZ	027
Código Nacional		Hoja 1	PR	011

1. DENOMINACIÓN				
1.1. Nombre del Bien	CL 9 5 43	1.2. Otros nombres	N.A.	
1.3. Pertenece a valoración colectiva	No	1.4. Nombre	N.A.	
2. CLASIFICACIÓN TIPOLOGICA				
2.1. Grupo Patrimonial	Material	2.2. Subgrupo Patrimonial	Inmueble	
2.3. Grupo	Arquitectónico	2.4. Subgrupo	Arquitectura habitacional	
2.5. Categoría	Vivienda urbana	2.6. Subcategoría	Vivienda unifamiliar	
3. LOCALIZACIÓN				
3.1. Departamento	Bogotá	3.2. Municipio	Bogotá D.C.	
3.3. Nomenclatura	CL 9 5 43	3.4. Nomenclatura antigua	N.A.	
3.5. Barrio	Centro Admin.	3.6. Código Barrio	003106	
3.7. Dentro de sector urbano histórico	Si	3.8. Nombre sector urbano	Sector Urbano Antiguo	
3.9. No. de manzana	027	3.10. No. de predio	011	
3.11. CHIP	AAA0030NATO	3.12. Localidad	Candelaria	
3.13. Dentro de perímetro urbano	Si	3.14. UPZ	94	
3.15. Nombre UPZ	Candelaria			
4. CARACTERÍSTICAS FÍSICAS DEL INMUEBLE				
4.1. Características del predio		Área del predio (m2)	436,8	
Frente (ml)	18,3	Área ocupada (m2)	360,2	
Fondo (ml)	25,9	Área libre (m2)	76,6	
4.2. Características edificación				
	1	2	3	más pisos
Número de pisos		X		
Uso por piso	Dotacional	Dotacional	N.A.	N.A.



Fuente: Equipo Fotografía PEMP Patrimonio Inmueble

5. INFORMACIÓN CATASTRAL				
5.1. Cédula catastral	8 5 7	5.2. Matrícula inmobiliaria	050C01130617	
5.3. Clase de predio	No PH	5.4. Destino económico	Residencial	
5.5. Tipo de propiedad	Particular	5.6. Avaluo Catastral	671196000	
5.7. Valor referencia terreno m2	\$ 1.140.000			
6. NORMATIVIDAD VIGENTE				
6.1. POT-PBOT-EOT	POT	6.2. Enlace documento	http://www.alcaldiabogota.gov.co/sisjur/normas/Norma1.jsp?i=3769	
6.3. Reglamentación	Decretos 469 de 2003 y 492 de 2007			
6.4. Declaratoria BIC (si/no)	Si	6.5. Ambito declaratoria	Distrital	
6.6. Acto admin que declara	Decreto 678 de 1994	6.7. Nivel de Intervención	N2-T1-G2	
6.8. Aplicable a	N.A.			



Fuente: Equipo Fotografía PEMP Patrimonio Inmueble

Fuente: Recorridos fotográficos por el centro de Bogotá, Noviembre 1981 - Febrero 1982. Colcultura

7. OBSERVACIONES				
N.A.				

 Instituto Distrital de Patrimonio Cultural	Diligenció:	PEMP Patrimonio Inmueble	Código de identificación	Hoja 1
	Fecha:	2016-2017	003106027011	de 5
	Revisó:	PEMP Patrimonio Inmueble		
	Fecha:	2018		

FICHA DE INVENTARIO Y VALORACIÓN DE BIENES CULTURALES INMUEBLES

USO EXCLUSIVO DEL MINISTERIO DE CULTURA		INMUEBLE No	MZ	027
Código Nacional		Hoja 2	PR	011

12. ORIGEN			
12.1. Fecha	No documentado	12.2. Siglo	XX
12.3. Momento histórico	Finales	12.4. Periodo histórico	Contemporáneo
12.5. Diseñador (es)	No documentado	12.6. Constructor (es)	No documentado
12.7. Fundador (es)	No documentado	12.8. Filiación	No documentado
12.9. Influencia	No documentado	12.10. Uso original	Residencial

13. OCUPACIÓN ACTUAL						
	Propiedad	Admin	Arriendo	Comodato	Tenencia	Posesión
Ocupación actual						
Observaciones	Ocupación no documentada					
	PROPIETARIO			OCUPANTE		
13.1. Nombre/ Razón social	Corporacion universidad libre			No documentado		
13.2. Tipo de documento	NIT			No documentado		
13.3. Número documento	8600137985			No documentado		
13.4. Dirección	CL 8 5 80			No documentado		
13.5. Departamento	Bogotá D.C.			No documentado		
13.6. Municipio	Bogotá			No documentado		
13.7. Teléfono	(571) 3821000			No documentado		
13.8. Correo electrónico	No documentado			No documentado		

16. FOTOGRAFÍAS INTERIORES



Fuente: Equipo Levantamientos PEMP Patrimonio Inmueble

14. DESCRIPCIÓN


Inmueble de 2 pisos paramentado en un predio medianero con forma irregular, cuyas dimensiones son: frente de 18,29 m y fondo de 25,94 m, logrando una proporción de 1 a 1,41 veces aproximadamente, con frente sobre la Calle 9. La ocupación del predio se realiza a través de un volumen con 2 patios laterales, ambos cubiertos. Desde la Calle 9 se ingresa a través de una circulación vehicular lateral, que se prolonga hasta los patios; al sur están distribuidos irregularmente los espacios de oficina, y en la parte posterior hay baños y una bodega. La fachada consta de 2 niveles diferenciados por una cornisa, con zócalo de piedra y remate en visera apoyada sobre canchillos y un ático modulado por 6 machones con balastradas intermedias. El primer nivel consta de un vano central de acceso con portada pañetada, dos vanos de ventana al occidente y uno al oriente, todos con marco de pañete, y un acceso vehicular en el extremo oriental. El segundo nivel consta de 5 balcones de tribuna, todos con balastrada y repisa apoyada en 2 ménsulas, cuyos vanos cuentan con marco pañetado. El sistema estructural es de muros de carga con refuerzos en concreto reforzado; sus muros cuentan con un acabado de pañete y pintura y su cubierta es a dos aguas en teja de barro, aunque en la parte posterior existe teja de fibrocemento, según se observa en fotografía satelital. La carpintería de la fachada es toda en madera.

17. RESEÑA HISTÓRICA

Inmueble construido en las últimas décadas del siglo XX, correspondiente al período actual, con un lenguaje arquitectónico similar al de las edificaciones del período republicano. Destinado para uso residencial, en la actualidad tiene uso dotacional privado, como sede la Universidad Libre de Colombia Casa López Pumarejo. No se conoce autor o constructor y es propiedad de la Corporación Universidad Libre. A principios del siglo XX el predio contaba con una edificación de un patio central como se aprecia en la aerofotografía de 1936, en este periodo del siglo XX también fue construida la iglesia de El Carmen que se localiza en frente, obra de Giovanni Buscaglioni para los hermanos salesianos del Colegio León XVII, terminada en 1938, cuando el barrio ya se encontraba consolidado. A mediados de siglo la construcción se conserva, al igual que la mayoría de las edificaciones de la manzana; el cambio más representativo fue la construcción en la esquina sur occidental del actual edificio de la Universidad Libre, como se evidencia en la aerofotografía de 1953. Al finalizar el siglo, durante la década de los 80 y 90, la edificación es reemplazada por una construcción de dos vacíos laterales, diseñada para vivienda unifamiliar y taller de yesería de la familia Ramelli; en fotografía de 1981 se observa que la fachada se limitaba a un muro de cerramiento, por lo que se deduce que la actual es de un período posterior y constituye un falso histórico. Actualmente permanece esta última edificación, siendo ahora sede de la Universidad Libre. En 1988 se registra la licencia de construcción de la vivienda unifamiliar y taller de yesería aprobada por el comité técnico del consejo de monumentos nacionales.

15. OBSERVACIONES

Los períodos corresponden a la clasificación propuesta por el Manual de inventario Inmueble expedido por el Ministerio de cultura. Las épocas y siglos identificados en las fichas son aproximados, clasificados de acuerdo con sus características del lenguaje arquitectónico, estructura y materiales correspondientes. No obedecen a un estudio exhaustivo de cada inmueble, su precisión será realizada por el estudio histórico que se exija en la presentación de requisitos para su intervención.

	Diligenció:	PEMP Patrimonio Inmueble	Código de identificación	Hoja 2
	Fecha:	2018		
	Revisó:	PEMP Patrimonio Inmueble	003106027011	de 5
	Fecha:	2018		



MINCULTURA



BOGOTÁ MEJOR PARA TODOS

FICHA DE INVENTARIO Y VALORACIÓN DE BIENES CULTURALES INMUEBLES

USO EXCLUSIVO DEL MINISTERIO DE CULTURA

INMUEBLE No MZ 027

Código Nacional

Hoja 3 PR 011

18. PLANIMETRÍA (PLANTA ARQUITECTÓNICA)



Planta primer piso

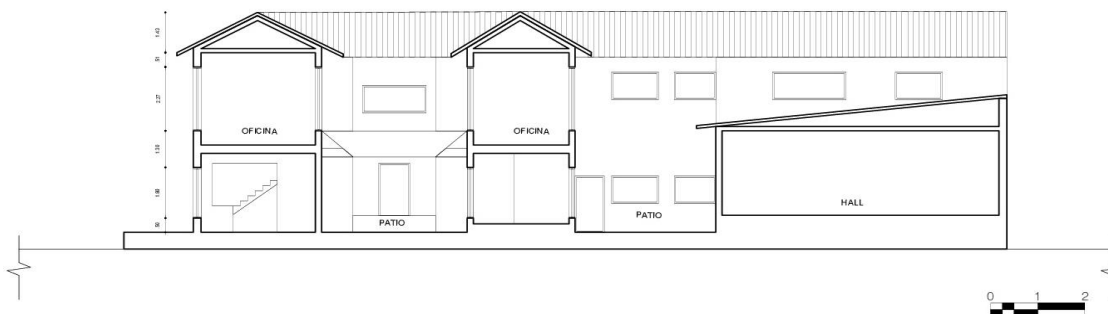
FUENTE:

Equipo Levantamientos PEMP Patrimonio Inmueble



Diligenció:	PEMP Patrimonio Inmueble	Código de identificación	Hoja 3
Fecha:	2016-2017	003106027011	de 5
Revisó:	PEMP Patrimonio Inmueble		
Fecha:	2018		

19. PLANIMETRÍA (FACHADA, CORTE)



Corte longitudinal

Fuente: Equipo Levantamientos PEMP Patrimonio Inmueble



Fachada Norte

Fuente: Equipo Fotografía PEMP Patrimonio Inmueble

20. VALORACIÓN


Valor histórico: No se conocen datos o valoraciones previas que soporten su valor histórico

Valor estético: Aunque el inmueble fue modificado en su volumetría y lenguaje arquitectónico, su fachada presenta un diseño compatible con el de los inmuebles del perfil, permitiéndole integrarse armónicamente en un perfil urbano homogéneo en términos de altura, volumetría y lenguaje arquitectónico.

Valor Simbólico: No se conocen datos o valoraciones previas que soporten su valor simbólico.

21. SIGNIFICACIÓN CULTURAL

Este sector de la ciudad históricamente ha concentrado los poderes gubernamentales y religiosos desde el periodo colonial. También fue morada de importantes personajes de la historia capitalina y de la nación. Además, se desarrollan oficios tradicionales como la confección de indumentaria militar ligada a la presencia del batallón guardia presidencial y la imprenta que se desarrolló al uso institucional, además de los servicios concentrados en el sector.

	Diligenció:	PEMP Patrimonio Inmueble	Código de identificación	Hoja 4
	Fecha:	2016-2017		
	Revisó:	PEMP Patrimonio Inmueble	003106027011	de 5
	Fecha:	2018		

22. NIVEL DE INTERVENCIÓN

18,1 NORTE



CALLE 11

18,2 ORIENTE



CARRERA 5

18,3 SUR



CALLE 10

18,4 OCCIDENTE



CARRERA 6

23, OBSERVACIONES:

N.A.



Diligenció: PEMP Patrimonio Inmueble

Fecha: 2016-2017

Revisó: PEMP Patrimonio Inmueble

Fecha: 2017

Código de identificación

003106027011

Hoja 5

de 5